

Anbefaling af Tv program: "Livet efter livet"

DR2 kører en program serie i øjeblikket kaldet "Livet efter livet". Den sætter fokus på nærdødsoplevelser, oplevelser af engle og meget mere. Du kan se afsnittene her: <http://www.dr.dk/TV/se/livet-efter-livet/livet-efter-livet-1-5#>

Der er indslag med personer som levende fortæller om deres oplevelser. Og der er indslag med forskere, hvor langt de fleste bruger ord som at være åbne og ydmyge i tilgangen til andres oplevelser af nærdød. Det glæder mig dybt inde i sjælen og er meget imponerende med den afvæbnende holdning, de har til sagen. Blandt andet neuropsykolog Morten Overgaard som i udsendelserne siger, at vi grundlæggende ikke har viden til at forklare fænomenerne. Hverken til at afkræfte eller bekræfte dem. Og som pointerer, at det er vigtigt ikke på forhånd at have besluttet, hvad der er rigtigt og forkert. Tak for det! Det kan vi alle lære meget af. Også inden for den "alternative" verden, hvor der skam også kan være mange fastlåste holdninger. Det kender jeg også til selv...

Udover denne sagliggørende tilgang fra de fleste forskere, så er der som sagt også mange spændende oplevelser, der bliver fortalt om. Specielt afsnit 2 var en meget dyb oplevelse for mig at se. Her fortalte den amerikanske neurolog og hjerneforsker, Eben Alexander, om en ugelang koma han lå i i 2008 efter at have fået meningitis. Indtil den dag troede Eben ikke på meget andet end videnskaben, som han mente kunne forklare alting. Men i løbet af hans tid i koma oplevede Eben en udvidet bevidsthed. Først var han i det, som han efterfølgende kaldte regnormeplanet: det var som et underjordisk sted med masser af mudder og grove, ensformige tilstande. Ikke et fordømmende helvede, men et kedsommeligt sted. På et tidspunkt hørte han en meget smuk melodi, og han kom igennem en åbning til en farverig dal fuld af blomster og smukke planter. Han befandt sig som på en sommerfuglevinge og mødte en smuk kvinde, som "sagde": Du er elsket. Du er værdsat. Du kan ikke gøre noget forkert. Du har intet at frygte. Der bliver altid passet på dig." Selv om stedet kan opleves uvirkeligt for os andre, så var det for Eben mere virkeligt end livet her.

På et tidspunkt kom der så en slags vidunderlig vind, hvorefter Eben forstod, at alt er guddommeligt. Alt er kærlighed fra den skabende kilde, hvorefter han "forsvandt" fuldstændig fra "universet", alt brød sammen, alting faldt sammen i en højere dimension og faldt ind i en meget kompleks helhed. Han var så i et uendeligt mørkt tomrum, hvor der dog var en skinnende lyskugle af guddommeligt altgennemstrømmende nærvær. Alt var en stor bevidsthed. Eben fik af vide, at han ville få mere at se, men også at han skulle tilbage til jorden og livet, som vi kender det.

Oplevelsen har ændret alt i hans liv. Han mener, at vi aldrig nogen sinde vil komme til at forstå vores bevidstheds indretning fuldt ud, fordi det paradoksalt set ligger så tæt på selve kernen af vores eksistens, og måske derfor er så indhyllet i tåge. Efter at være kommet tilbage til jorden igen konkluderer han, at det handler om at komme væk fra vores ego, væk fra vores sprogligt baserede hjerne, der definerer grænser og begrænsninger og opdeler alting i dig/mig. Det ego, der forsvare sig selv. Vi er faktisk ét!

Det virker som om, at han er kommet helt igennem alle sine bevidsthedslag, helt ud til enhedsplanet. Jeg husker det også beskrevet i Deepak Chopras bog "Det evige Liv". Her beskriver Deepak også mange af de ting - som opleves under nærdøds oplevelser - som rester fra vores bevidsthed. Det er derfor, at mange af de fænomener, som opleves, kan knyttes til de kulturer, hvor vi kommer fra, og de religioner, som vi har troet på. Kristne møder Jesus, og muslimer møder Allah, men det og alle andre oplevelser som engle mm. er rester fra vores bevidsthed. De er ikke forkerte, men de er ikke oplevelser fra enhedsplanet, hvor alting er "brudt sammen", som Eben beskriver det. Eller måske mere korrekt er kommet tilbage til deres oprindelige form.

I afsnit 2 i "livet efter livet" forklarer den hollandske kardiolog Pim Van Lommel, at hvad vi oplever i denne verden afhænger af vores bevidsthed. Vi skaber vores egen subjektive virkelighed omkring os, hvilket også gælder i nærdødsoplevelser, hvor vi skaber vores virkelighed som aspekter af vores egen bevidsthed. På samme måde som at verden kan synes som et vidunderligt sted, hvis vi er forelskede, og et helvede hvis vi er deprimerede. Men det er stadig den samme verden. Man er ikke en oplevelse, man har en oplevelse. Det er derfor, at nærdødsoplevelser kan være forskellige, de afspejler aspekter af vores bevidsthed.

Indtil det tidspunkt hvor vi kommer ud over vores bevidsthed, vil jeg tilføje.

DR2 har skabt nogle fine udsendelser om Livet efter livet, eller mere præcist om livet.