

Tarotkort om "finanskrisen"

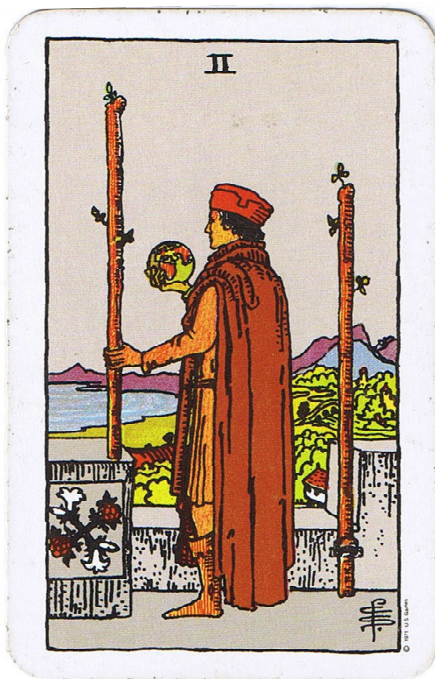
Finder du en avis, så skal du ikke lede længe for at finde ordet "finanskrise". Ordet og stemningen er blevet hyppet så meget op, at vi glemmer at tænke over dets indhold. Og om det, der generelt lægges i finanskrisen, også er noget, som vi er enige i.

Jeg har tilladt mig at skrive "finanskrisen" i anførselstegn. Ikke i disrespekt for de mennesker, som oplever vanskelige tider pga. arbejdsløshed, forringet pension eller andet, men for at sætte spørgsmålstegn ved om det er en destruktiv krise, eller om det er en forandring, som kan hjælpe os til at finde ind til livet bag de finanser, som på godt og ondt er en del af vores hverdag.

Når man trækker et tarotkort, er noget af det vigtigste, hvordan man formulerer spørgsmålet. Hvis man ikke har et klart formuleret spørgsmål, så kan kortene ikke give et klart svar.

Jeg vil nu stille kortene spørgsmålet: "Hvad kan du, som læser dette, og som ønsker at få hjælp fra kortene, lære af "finanskrisen"?"

Hermed postulerer jeg i mit spørgsmål, at vi kan lære noget af situationen.



2 stave: en herre står oppe på en borg og skuer ud over området. I sin venstre hånd holder han en stav. I sin højre en globus. Til højre for ham er der parkeret en stav. Vi ser hans venstre ben og venstre side af kroppen. Til venstre for ham på muren er der et våbenskjold med en hvid lilje og en rød rose.

Stave er ild, energi, idéer, handling. Som jeg ser kortet, så er staven til højre, den gamle måde, vi har handlet på med kraft og styrke. Den er nu parkeret. I stedet holder han så en stav i venstre hånd og hans venstre side er tydelig. Venstre side er den feminine side af kroppen. I højre hånd holder han, i stedet for en stav, en globus. Højre side er den maskuline side. På venstre side er også våbenskjoldet med kombinationen/integrationen af liljen og rosen.

Det, vi kan lære af "finanskrisen", er at parkere den gamle handlemåde med megen kraft og styrke. Nu er det tid til at integrere den følelsesmæssige side. Når vi har gjort det, kan vi så igen tage den højre stav frem og bevæge os fremad i en bedre balance. Vi har så fået to ben at gå på, i stedet for kun ét. Balancen er også mellem den nære verden (borgen, der hvor vi står) og hele universet symboliseret ved globussen. Den indre sansning og den ydre udfoldelse. Det er altså et kort, der beder os om stoppe op, lave en ny begyndelse for at få en anden dimension med, som vi har glemt i vores

etbenede handlemåde. Vi skal tage våbenskjoldet til os; integrere intellektet (liljen) og følelserne (rosen). Kortet beder os også om at skabe et overblik og stå frem og tage ansvar for det, vi kommer frem til inde i os selv. Handle med ansvar for hele kloden.

Set i den sammenhæng er finans-forandringen en mulighed for at tilføje en anden dimension, som vi nok ikke ville have gjort, hvis vi havde haft uforandret finanser.